

# Anabilim'den "eğitime özel mimari"

**İNNOVATİF** öğrenme mekânlarıyla eğitim dünyasına farklı bir bakış açısı getiren Anabilim Eğitim Kurumları, tüm kampüslerinde öğrenci ve çalışanların psikolojisini esas alan ve performanslarını doğrudan etkileyen, "yaşayan mekânlar" ve "akıllı okul" temalı bir mimari tarzı benimsiyor.

Anabilim Eğitim Kurumları İcra Kurulu Başkanı Serkan Kılıç, geniş ve ferah eğitim alanlarıyla, öğrencilerin ve çalışanların klasik mekân algısının değiştiğini belirterek "Eğitimde alternatif mekânların insanların üzerinde ne kadar olumlu etkiler yarattığını bilimsel verilerle ispatlanmış durumda. Eğitimin de bir mimarisi olduğuna inanıyoruz. Teknolojik alt yapıyı üst seviyede tutan, bilimselliği esas alan bir yapı oluşturduk. Okul içindeki mekânları yaratırken mutlaka birbirinden farklı, çocukların hayatına katma değer sağlayacak, vizyonunu ve ufkunu açabilecek bir tasarım yapmaya özen gösteriyoruz" dedi. Mekânın ruhunu yansıtan bu mimari bakış açısının, özellikle öğrencinin öğrenme hayatına çok olumlu katkıları yaptığını ve eğitim sektöründe yeni bir konsept yarattığını belirten Kılıç, okul inşasında dikkat ettikleri unsurları şu şekilde sıraladı: "Eğitimin sınırlarını genişletip teneffüse taşıyan, yaşayın koridorlar; öğrencinin hareket imkanı bulunduğu ortalamaların çok üstünde genişlikte koridorlar, teknolojik alt yapı, modern sportif mekânlar... Kampüslerimizde insan psikolojisini olumlu etkileme konusundaki hassasiyetimizi bir adım öteye taşıdık ve iç mimari anlayışta bir disiplin teması oluşturmaya özen

gösterdik. Bu disiplini, akademik eğitim olsun, spor veya sanat olsun her yerde uyguladık. 'Yaratılan mekânlara ne kadar çocuk sigdırabiliriz?' anlayışını değil, 'Bu çocuklar için sosyal mekânları ne kadar sağlıklı hale getirebiliriz, tüm sanatsal, kültürel veya sportif mekânlarda maksimum verimi ve performansı nasıl elde edebiliriz?' temasını öncelik edindik. Aslına bakarsanız eğitim camiasının tümüyle bu algıda hareket etmesi gerekliliğine inanıyoruz. 2008 yılında Ataşehir kampüsümüzde yaptığımız bu iş, pek çok okula örnek oldu. Çekmeköy Sancaktepe'deki kampüsümüz tamamen fabrika binalarından dönüştürülmüş ve o kültüründe barındıran ve aynı zamanda mimari görünüşünün içinde yeniyi üretmek yerine var olanı ve o kültürü yaşatıp değerlendiriyor olmanın verdiği güzelliği yaşatan bir okul durumunda. Bugün güzel, modern ve tamamen farklı bir anlayışa sahip, Türkiye'de ilk defa loft tarzı yapılmış olan bir ilkokul, ortaokul kampüsü ve 900 öğrenciyi kapsıyor."

Eğitim dünyasında çiğir açacak yeni konseptte sahip kampüs ile ilgili görüş bildiren Serkan Kılıç, açıklamasını şu sözlerle sürdürdü: "Yeni bir bölgede, 20 dönümlük bir arazide yeni bir okul daha yapacağız. Okulun tüm fiziki yapısı ve öğrenme ortamları itibarıyla Türkiye'de yakın zamanda muadili olması mümkün olmayacak. Okulun çitasını çok yüksek düzeyde tutuyoruz. Okul projesi aşamasında ancak fikir olara-



rak ne yapılacağı belli... Ancak şu kadını belirtmeliyim ki bir öğrenci sınıfın içinde camı ya da balkon kapısını açtığında yaz

ayında tamamen açık havada ve çimlerin üzerinde ders yapabileceği kurguya dayalı ve ergonomisi, fonksiyonelliği, işletmesi ve aynı zamanda işin içinde sade, yalın ve modernliği bir arada barındıran bir okul geliyor eğitim dünyasına. Bu okulumuz Türkiye ve Avrupa'nın çok ötesinde bir çitaya sahip olacak. 2 yıl içinde bu okulun konsepti tüm medyada büyük ses getirecek çünkü gerçekten çok çok iddialı bir okul olacak. Sektörde tıpkı 2008 yılında yapmış olduğumuz okul konseptinin kopyalanmaya başlandığı gibi 2017 yılında da insanların yeni bir şeyi kopyalayabilmesi için yeni bir kapı daha açıyor olacağız. Çünkü bizim ilimizde bir şeyi ilk yapıp, doğru olarak yapıp ve başarılı bir süreci yapmış vardır. Bu okul da onun en iyi örneklerinden biri olacak."



Serkan Kılıç